

Rider Técnico - Grafômanos

Canal	Entrada	Microfone	Insert PA
1	BUMBO	RE 20, SM 52	EQ / COMP / GATE
2	CAIXA	SM 57 BETA	COMP / GATE
3	CHIMBAL	SM 81, AKG 451	
4	TOM 1	AKG 418, E604	GATE
5	SURDO	AKG 418, E604	GATE
6	OVER L	L C430/RE200/ATM31a	
7	OVER R	R C430/RE200/ATM31a	
8	BAIXO	DIRECT BOX	COMPRESSOR
9	GUITARRA 1	SM 57 (Amplificador)	
10	GUITARRA 2	SM 57 (Amplificador)	
11	VOZ PRINCIPAL	SM58, BETA58	EQ / COMPRESSOR
12	BACKING	SM58, BETA58	EQ / COMPRESSOR

AMPLIFICADORES DE PALCO

1 de baixo (GK / Hartke / Ampeg)

2 de guitarra (Fender / Vox / Marshall) - mínimo 60W.

MONITORES - mínimo 4 vias

EA, EV, JBL OU NEXO

MESA - 32 C ANAIS XLR

Yamaha, Mackie ou similar

AC

Três pontos de 127V (dois laterais, próximo aos amplificadores, e um central, próximo a voz principal)