

Rider de som e luz SAMANAH 2015

Palco:

- 01 Crossover para separar as frequências baixas que irão para o Sub da via de Bateria
- 10 vias de monitor no chão
- 01 transmissor para in ear Shure PSM 900 (ver input list)
- 03 sistema de Sidefill (01 via de sub + 01 via de altas): Bateria (ver input list), Esquerda e Direita do palco
- 01 D.I.
- 02 pontos 127V próximos aos monitores 4 e 5 (ver input list)

- A mesa de monitor deverá estar montada no mesmo nível do palco. Todo o sistema deve estar ligado e funcionando perfeitamente no momento da chegada da equipe técnica ao local do show.

Backline:

- 01 Bateria Completa (Bumbo 22", 02 estantes de caixa, tom 10", tom 12", surdo 14", máquina de chimbau, 05 estantes de pratos)
- 01 praticável para bateria
- 01 praticável para sopros (trombone e trompete)
- 01 Ampeg SVT Classic (4x10' + 1x15')
- 01 Fender Twin Reverb (2x12')
- 01 Marshall JCM 900
- 02 Microfones SM-58 sem fio (vocais principais)
- 02 Microfones SM-58 (vocais guitarras)
- 02 Microfone MD 421 (Trombone e Trompete)



INPUT LIST SAMANAH

INPUT LIST	INSTRUMENTO	MICROFONE
CH01	Bumbo	RE-20/BETA-52
CH02	Caixa	SM-57
CH03	Esteira	SM-57
CH04	Caixa 2	SM-57
CH05	Chimbal	AKG C1000
CH06	Tom 1	MD-421
CH07	Tom 2	MD-421
CH08	Surdo	MD-421
CH09	Over L	AKG 414
CH10	Over R	AKG 414
CH11	Baixo	D.I.
CH12	Guitarra 1	SM-57
CH13	Guitarra 2	SM-57
CH14	Voz Principal 1	SM-58 (sem fio)
CH15	Voz Principal 2	SM-58 (sem fio)
CH16	Voz Guitarra 1	SM-58
CH17	Voz Guitarra 2	SM-58
CH18	Mic Trompete	MD 421
CH19	Mic Trombone	MD 421

VIAS DE MONITOR	
AUX01	Sub Bateria
AUX02	Bateria
AUX03	Baixo
AUX04	Guitarra 1 (IN EAR)
AUX05	Guitarra 2
AUX06	Vocais
AUX07	Metais

OBS: Os equipamentos exigidos podem ser substituídos por outros similares ou superiores.

