

## Nobat – Rider técnico

#	CANAL	MIC / DI	PEDESTAL
1.	Bumbo	RE 20 ou D112	Mini
2.	Caixa	SM 57	Curto
3.	Hi-Hat	SM 81	Longo
4.	Surdo	Md421 ou Sm98	Curto
5.	Alfaia	Md421 ou Sm98	Curto
6.	Alfaia 2	Md421 ou Sm98	Curto
7.	Over mono	SM 81	Longo
8.	Teclado	Direct Box	
9.	Guitarra 1	SM 57	Curto
10.	Guitarra 2	SM 57	
11.	Baixo	Direct Box	
12.	Violoncelo	Direct Box	
13.	Voz Guitarra/Viola	Sm 58 com fio	Longo
14.	Voz Teclado/Percussão	Sm 58 com fio	Longo
15.	Voz Bateria	Sm 58 com fio	Longo
16.	Voz Guitarra 1	Sm 58 com fio	Longo
17.	Voz Guitarra 2	Sm 58 com fio	Longo
18.	Escaleta/Percussão	Sm 58 com fio	Longo
19.	Trompete	Sm 58 com fio	Longo

### Backline

- ✚ Bateria em perfeito estado com um bumbo de 20" ou 22", surdo de 16" ou 18", caixa, duas estantes de prato estilo girafa, máquina de hi-hat com cachimbo, estante de caixa, banco e tapete.
- ✚ 2 amplificadores de guitarra, preferencialmente valvulados. Modelos de prioridade: *Vox Ac30, Fender Twin, Fender* valvulado em geral. Montar sobre os respectivos cases com as rodas.
- ✚ 1 amplificador Ampeg + caixa 4x10 + caixa 1x15 para contrabaixo elétrico.

- ✚ 1 amplificador Ampeg + caixa 4x10 + caixa 1x15 para para violoncelo
  
- ✚ 4 réguas de AC 110v (ver mapa), plugs padrão norte americano ou, se novas, com adaptadores para o padrão antigo.
  
- ✚ 7 pedestais para voz.
  
- ✚ 2 suportes para alfaia.
  
- ✚ 2 estantes de teclado.